



Εκπαιδευτήρια Μπουγά
Πρωτοελλαδικού Μεγάρου - Ακοβίτικα
Καλαμάτας
Τ.Κ. 24100
Τηλ : 27210 92022
e-mail: dimotiko@bougas-school.gr
www.bougas-school.gr,
Πληροφορίες: Γεωργία Πουλοπούλου
groulorouli@bougas-school.gr
Τηλέφωνο: 27210.92022

Καλαμάτα 4/6/2021

Προς: ΕΝΙΑΙΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΤΟΜΕΑ
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ Π.Ε
ΤΜΗΜΑ Γ' ΜΑΘΗΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Ανδρέα Παπανδρέου 37
Τ.Κ 151 80, Μαρούσι

11ος Πανελλήνιος Μαθητικός Διαγωνισμός Λογοτεχνίας «Σοφία Φίλντιση - Το δέντρο της Σοφίας»

Τα Εκπαιδευτήρια Μπουγά για 11η συνεχή χρονιά οργανώνουν τον 11ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Λογοτεχνίας «Σοφία Φίλντιση - Το Δέντρο της Σοφίας».

Ο διαγωνισμός αυτός αφιερώνεται στη μνήμη της Μεσσήνιας συγγραφέως που γεννήθηκε στη Βανάδα Τριφυλλίας. Τα πρώτα της γράμματα έμαθε στο Δημοτικό Σχολείο της Κυπαρισσίας. Ύστερα από πολυετή παραμονή στην Αθήνα, επέστρεψε στον τόπο της και έζησε στην Καλαμάτα από το 1981 έως το τέλος της ζωής της.

Ανέπτυξε πλούσια κοινωνική, πολιτική και πολιτιστική δράση ως Δημοτικός Σύμβουλος, παραγωγός ραδιοφωνικής εκπομπής και αρθρογράφος τοπικών εφημερίδων.

Γεμάτη ευαισθησίες και τρυφερότητα προς την παιδική ηλικία βρέθηκε για πάρα πολλά χρόνια πλάι στην Ομάδα Λογοτεχνίας των Εκπαιδευτηρίων Μπουγά και σεργιάνισε με τους μικρούς μαθητές στα φανταστικά μονοπάτια της Τέχνης του Λόγου. Είχε γράψει πολλά βιβλία, διηγήματα, ποίηση και στίχους που μελοποίησε ο Μίμης Πλέσσας. Έργα της έχουν παιχτεί στον κινηματογράφο όπως «Ο Αη Βασίλης ο θαλασσινός» και «Το σκιάχτρο». Το 2004 απέσπασε το Κρατικό Βραβείο Παιδικής Λογοτεχνίας για το βιβλίο «Ποιήματα για παιδιά».

A. ΓΡΑΠΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Μένουμε σταθερά προσανατολισμένοι στο να καλλιεργούμε μια σχέση αγάπης ανάμεσα στο παιδί και το βιβλίο. Κάθε χρόνο επιλέγουμε έναν Έλληνα συγγραφέα και ο διαγωνισμός πραγματοποιείται προς τιμήν του.

Φέτος, έχουμε τη μεγάλη χαρά να αφιερώνουμε τον διαγωνισμό στη μεσσήνια συγγραφέα Γεωργία Γαλανοπούλου. Από την εξαιρετική βιβλιογραφία της ξεχωρίσαμε το βιβλίο με τίτλο «Όταν οι γάτες ακούν τη βροχή». Κεντρικό πρόσωπο του βιβλίου είναι ένας γάτος. Ο γάτος ο Ρωμαίος, λοιπόν, αφηγείται στους νεότερους την παλιά ιστορία των γατών και την συμφορά που τις βρήκε από έναν παντοδύναμο άρχοντα που τις μισούσε και κατέστρωσε ένα σχέδιο εξαφάνισής τους.

Το θέμα του φετινού διαγωνισμού έχει τίτλο «**Ένα ζώο διηγείται...**» Τα παιδιά, αφού διαβάσουν το προτεινόμενο βιβλίο, καλούνται να γίνουν μικροί λογοτέχνες γράφοντας ένα δικό τους κείμενο με

πρωταγωνιστή ή αφηγητή ένα ζώο. Τους παροτρύνουμε, λοιπόν, να ξεχωρίσουν ένα ζώο που αγαπούν και να του χαρίσουν φωνή μέσα από μια ιστορία πραγματική ή φανταστική.

Το βιβλίο «Όταν οι γάτες ακούν τη βροχή» προσφέρεται για δραστηριότητες και παιχνίδια που έχουν στόχο να κεντρίσουν την παιδική φαντασία και να ενθαρρύνουν τα παιδιά να δημιουργήσουν τις δικές τους ιστορίες. Αποτελούν σε κάθε περίπτωση ενδεικτικές προτάσεις και μπορούν να αξιοποιηθούν ελεύθερα και δημιουργικά, καθώς πιστεύουμε ότι κάθε συνάδελφος εκπαιδευτικός γνωρίζει καλύτερα τρόπους και μεθόδους να εμπνεύσει τους μαθητές του. Εμείς ελπίζουμε να καταφέρουμε να σας βοηθήσουμε προς αυτήν την κατεύθυνση. Για όλα τα υπόλοιπα, τη συγκίνηση και τη μαγεία, έχει φροντίσει η ίδια η συγγραφέας με τις ιστορίες της.

Για τους εκπαιδευτικούς που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον να συμμετάσχουν οι μαθητές της τάξης του στον διαγωνισμό, **θα αποστέλλεται κατόπιν επικοινωνίας** ένα εγχειρίδιο, σε μορφή pdf, με προτεινόμενες δραστηριότητες δημιουργικής γραφής και έκφρασης.

B. ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Ένας εξίσου σημαντικός άνθρωπος που αγκάλιασε με αγάπη τον διαγωνισμό είναι ο συγγραφέας και εικονογράφος Νικόλας Ανδρικόπουλος. Το βιβλίο του **«Η χώρα με τους παράξενους ανθρώπους»** που τιμήθηκε το 2007 με το Βραβείο Εικονογράφησης από τον Παιδικό Κύκλο Βιβλίου θα γίνει αφορμή για να ζωγραφίσουν **οι μικροί μαθητές της Α' και Β' τάξης**. Πρόκειται για ένα παραμύθι, με θέμα το δικαίωμα στη διαφορετικότητα, που μιλά στην καρδιά μας και προάγει την αποδοχή και την συμπερίληψη. Φιλοδοξία του εικαστικού διαγωνισμού είναι, αφού γνωρίσουν τα παιδιά τον συγγραφέα και διαβάσουν το προτεινόμενο βιβλίο του, να απολαύσουν τις αποχρώσεις της τέχνης και να δημιουργήσουν τις δικές τους ζωγραφιές που θα διαπνέονται από την ιστορία του βιβλίου και τη γεμάτη χρώματα εικονογράφηση.

Γ. ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

Στο πλαίσιο της ένταξης της *ρητορικής τέχνης* στον διαγωνισμό, για πέμπτη συνεχή χρονιά, δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές των **Δ', Ε' και ΣΤ' τάξεων** που το επιθυμούν να διαγωνιστούν στην κατηγορία **«Νοηματική Ανάγνωση»** με την **ανάγνωση ενός αποσπάσματος του βιβλίου «Όταν οι γάτες ακούν τη βροχή» της Γεωργίας Γαλανοπούλου, έκτασης 10 – 15 σειρών, το οποίο θα επιλέξουν ελεύθερα.**

Οι μαθητές που θα συμμετέχουν στον Διαγωνισμό στην κατηγορία της «Νοηματικής Ανάγνωσης» θα αξιολογηθούν ως προς τρεις βασικούς άξονες: την εκφορά λόγου, την απόδοση του ύφους του κειμένου και τη σκηνική παρουσία τους. Ειδικότερα, ως προς την αξιολόγηση της εκφοράς λόγου, οι μαθητές θα πρέπει να έχουν καθαρή άρθρωση, κατάλληλες εναλλαγές του ρυθμού και της έντασης της ομιλίας τους ανάλογα με το περιεχόμενο του κειμένου, σωστή απόδοση των σημείων στίξης, παύσεις και υποβλητική χροιά. Η απόδοση κατάλληλου ύφους σχετίζεται με την ικανότητα των μαθητών να αποδίδουν την ατμόσφαιρα, τους χαρακτήρες και τα συναισθήματα του αποσπάσματος που έχουν επιλέξει. Τέλος, η σκηνική παρουσία των μαθητών αφορά τις κινήσεις του σώματος, τις εκφράσεις του προσώπου τους και άλλα εξωγλωσσικά στοιχεία με τα οποία μπορεί να αποδίδουν το κείμενο με εκφραστικό τρόπο χωρίς υπερβολική θεατρικότητα.

Στόχος μας, οι μαθητές να είναι σε θέση να αποδίδουν με ζωντανό και εκφραστικό τρόπο το κείμενο που έχουν επιλέξει, προσαρμόζοντας το ύφος, την εξωγλωσσική τους παρουσία και την εκφορά του λόγου

τους στο είδος του κειμένου και τις ανάγκες ανάδειξης των χαρακτήρων, των ιδεών και των συναισθημάτων που αποδίδονται. Μέσω της «**Νοηματικής Ανάγνωσης**» οι μαθητές «ανακαλύπτουν τι κρύβεται πίσω από τις λέξεις», συνειδητοποιούν το βαθύτερο νόημα και τη σπουδαιότητα της προφορικής έκφρασης και παράλληλα καλλιεργούν επικοινωνιακές και εκφραστικές δεξιότητες που αυτή απαιτεί.

Όροι συμμετοχής:

- 1.** Δικαίωμα συμμετοχής έχουν όλοι οι μαθητές των Α΄ έως ΣΤ΄ τάξεων όλων των δημοτικών, δημόσιων και ιδιωτικών σχολείων της χώρας και των ελληνόφωνων δημοτικών σχολείων του εξωτερικού.
- 2.** Οι μαθητές των Α΄ και Β΄ τάξεων θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό φιλοτεχνώντας ένα έργο ζωγραφικής.
- 3.** Οι μαθητές των Γ΄, Δ΄, Ε΄ & ΣΤ΄ τάξεων θα συμμετάσχουν στον διαγωνισμό, γράφοντας κείμενα που θα ανέρχονται από 200 έως 1200 λέξεις ή ποιήματα μέχρι 30 στίχους.
- 4.** Τα έργα ζωγραφικής, τα κείμενα ή τα ποιήματα να είναι αποκλειστικά των μαθητών, χωρίς τη συμμετοχή ή τη βοήθεια κάποιου γονέα ή εκπαιδευτικού.
- 5.** Οι συμμετέχοντες μαθητές των Α΄ και Β΄ τάξεων στον διαγωνισμό ζωγραφικής θα πρέπει να φιλοτεχνήσουν τα έργα τους σε χαρτί με διαστάσεις όχι μεγαλύτερες από 35Χ50 εκ. και όχι μικρότερες από τις διαστάσεις του Α4 χαρτιού, χρησιμοποιώντας οποιοδήποτε υλικό (ξυλομπογιές, τέμπερες, λαδοπαστέλ, μολύβι, μελάνι κλπ.). Δεν θα γίνουν δεκτές εκτυπώσεις από ηλεκτρονικό υπολογιστή, τρισδιάστατα έργα ή κολάζ.
- 6.** Στην οπίσθια όψη των έργων, των κειμένων ή των ποιημάτων θα αναγράφονται **ευκρινώς το όνομα, το επίθετο, η τάξη του μαθητή καθώς και τα στοιχεία του Δημοτικού Σχολείου στο οποίο φοιτά** (όνομα σχολείου -πλήρης ταχυδρομική διεύθυνση - τηλέφωνο- FAX).
- 7.** Μόνο οι μαθητές των **Δ΄, Ε΄ και ΣΤ΄ τάξεων** έχουν την επιλογή να διαγωνιστούν στην κατηγορία «**Νοηματική Ανάγνωση**». Οι μαθητές που θα διαγωνιστούν στην κατηγορία αυτή θα πρέπει να επιλέξουν και να διαβάσουν ένα **σύντομο απόσπασμα 10 – 15 σειρών** από το βιβλίο «Όταν οι γάτες ακούν τη βροχή» της Γεωργίας Γαλανοπούλου, το οποίο θα αποστείλουν βιντεοσκοπημένο με οποιοδήποτε μέσο της επιλογής τους (dvd, USB stick) με ταχυδρομική αποστολή ή ηλεκτρονικά στα e-mails: em@bougas-school.gr & grouloroulou@bougas-school.gr.
- 8.** Η συμμετοχή στην παραπάνω κατηγορία (βλ. αρ. 7) μπορεί να είναι αποκλειστική ή και να συνδυαστεί με την παραγωγή γραπτού κειμένου, καθώς η κριτική επιτροπή για κάθε κατηγορία θα είναι διαφορετική και η αξιολόγηση κάθε συμμετοχής θα αφορά τη συγκεκριμένη κατηγορία στην οποία ανήκει το κάθε έργο.
- 9.** Η αξιολόγηση των γραπτών έργων και των ζωγραφιών θα γίνει από τους: **κ.Νικόλα Ανδρικόπουλο** (συγγραφέας-εικονογράφος), **κ.Μαρίνα Γιώτη** (συγγραφέας), **κ.Άννα Κοντολέων** (εκπαιδευτικός - συγγραφέας) και την **κ. Κατερίνα Ζωντανού** (συγγραφέας).
- 10.** Η αξιολόγηση της ρητορικής ανάγνωσης λόγου θα γίνει από την **κ.Ελένη Βολονάκη** (Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πελοποννήσου).
- 11.** Ορίζεται ρητά στη σχετική προκήρυξη του Διαγωνισμού ότι πάσης φύσεως ψηφιακό υλικό, οπτικό ή ακουστικό, που αφορά την προστασία προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων μαθητών και μαθητριών, θα χρησιμοποιηθεί αποκλειστικά και μόνο για παιδαγωγικούς σκοπούς, ενώ οποιαδήποτε προβολή ή κοινοποίηση του σχετικού οπτικοακουστικού υλικού θα γίνει μόνο κατόπιν της έγγραφης συγκατάθεσης του κηδεμόνα.
- 12. Βραβεία μαθητών:** Οι διακριθέντες μαθητές θα λάβουν ως βραβείο ένα λογοτεχνικό βιβλίο και έναν έπαινο διάκρισης. Οι μαθητές θα επιλέγουν το βιβλίο που επιθυμούν μέσα από μια λίστα βιβλίων για κάθε τάξη ξεχωριστά. Όλοι οι συμμετέχοντες μαθητές θα λάβουν έναν έπαινο συμμετοχής.
- 13.** Τα έργα μπορούν να σταλούν μέσω των σχολικών μονάδων τους ή ατομικά στη διεύθυνση:

Για τον Διαγωνισμό «Σοφία Φίλντιση - Το δέντρο της Σοφίας»
Εκπαιδευτήρια Μπουγά
Πρωτοελλαδικού Μεγάρου - Ακοβίτικα Καλαμάτας
Τ.Κ 24100, Καλαμάτα
τηλ.27210.92022, Fax.27210.82448

Δεκτή γίνεται και η αποστολή των έργων σε ηλεκτρονική μορφή (μόνο κειμένων και όχι ζωγραφιών),
στις διευθύνσεις em@bougas-school.gr ή gouloroulou@bougas-school.gr, με τίτλο:
Για τον διαγωνισμό «Σοφία Φίλντιση - Το δέντρο της Σοφίας».

14. Καταληκτική ημερομηνία αποστολής των έργων είναι: **Παρασκευή 15 Απριλίου 2022**

15. Οι βραβεύσεις καθώς και ο χώρος διεξαγωγής θα ανακοινωθεί αργότερα.

16. Για περισσότερες πληροφορίες στα τηλέφωνα 27210-92022, 27210-92122, 697 0801858 κ.Πουλοπούλου Γεωργία.

Η Διευθύντρια
Νίκη Αλ.Μπουρίκα