

Ορεινή Ακαδημία Ταυγέτου

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ερευνητικός και Επιμορφωτικός Κύκλος «Ηχοτοπία του Ταυγέτου»

από τον Απρίλιο ως τον Οκτώβριο 2022 στον Ταυγέτο

Ένας ερευνητικός και επιμορφωτικός κύκλος με τίτλο «Ηχοτοπία του Ταυγέτου», που περιλαμβάνει οργανωμένες επισκέψεις στον Ταυγέτο, διαδικτυακές εκδηλώσεις, εκδόσεις, πολιτιστικά δρώμενα και ένα «μουσικό παντοπωλείο», ξεκίνησε αυτό το μήνα και θα διαρκέσει ως τον Οκτώβριο, από την Ορεινή Ακαδημία Ταυγέτου. Οι δράσεις, θα ανακοινώνονται στο διαδίκτυο στην ιστοσελίδα του «Εκπαιδευτικού Δρυμού Ταυγέτου» (<https://taygetos.sch.gr>) και θα υπάρχει συνεχής ενημέρωση προς το κοινό και προσκλήσεις συμμετοχής ανά δράση προς κάθε ενδιαφερόμενο.

Η μελέτη των «ηχοτοπιών», ως μια ολιστική προσέγγιση της σχέσης των περιβαλλοντικών ήχων με τον άνθρωπο, τον πολιτισμό και την υγεία του, είναι σε ανάπτυξη διεθνώς, αλλά και στη χώρα μας. Στον κύκλο «Ηχοτοπία του Ταυγέτου», συνεργάζονται ακαδημαϊκοί διδάσκοντες από οκτώ πανεπιστήμια της χώρας που ερευνούν τις επιστήμες του Ήχου, της Μουσικής και του Περιβάλλοντος και θα δοθεί ιδιαίτερη βαρύτητα στην αειφορία, την κλιματική ουδετερότητα, την κυκλική οικονομία και τον ηχητικό γραμματισμό.

Τις δραστηριότητες του κύκλου «Ηχοτοπία του Ταυγέτου» θα παρακολουθήσουν βιωματικά μαθητικές, φοιτητικές, σπουδαστικές και παιδαγωγικές ομάδες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, που έχουν εκδηλώσει ή θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον. Οι διαδικτυακές δράσεις, που θα είναι σεμινάρια, διαλέξεις και προβολές, καθώς και οι εκδόσεις θα είναι διαθέσιμες σε όλους όσους ενδιαφέρονται. Τα οφέλη αναμένονται σε πολλά πεδία, όπως στην έρευνα, στην εκπαίδευση, στην επιμόρφωση, στην οικονομία, στον τουρισμό και στον πολιτισμό.

Πιλοτικές δραστηριότητες στο πλαίσιο των «Ηχοτοπιών του Ταυγέτου» έχουν πραγματοποιηθεί ήδη, με πιο κομβικό το βιωματικό εργαστήριο «Ήχος και Κυκλική Οικονομία» που πραγματοποιήθηκε στις 9 Απριλίου στην Αλαγονία, για το Γενικό Λύκειο Θουρίας και το φιλοξενούμενο του «Liceum Ogolnoksztalcace Centrum Szkot Mundurowych Zamosc» από την Πολωνία, στο πλαίσιο του προγράμματος «Transnational mobility of pupils project» της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Συμβολικά, ο Κύκλος εκκινεί την 27^η Απριλίου, η οποία για το 2022 έχει οριστεί ως η «Διεθνής Ημέρα ευαισθητοποίησης για το θόρυβο» (International Noise Awareness Day), όπως συμβαίνει κάθε τελευταία Τετάρτη του Απριλίου τις τελευταίες τρεις δεκαετίες. Ο κύκλος «Ηχοτοπία του Ταυγέτου», όπως μπορεί να δει κανείς στο πλαίσιο οργάνωσης και λειτουργίας του, που είναι διαθέσιμο στο διαδίκτυο, μεταξύ άλλων δίνει έμφαση στις επιδράσεις του περιβαλλοντικού ήχου στην υγεία, οι οποίες μπορεί να είναι και θεραπευτικές, όπως στην περίπτωση των τρεχούμενων νερών του Ταυγέτου, στις πηγές αλλά και στα κανάλια θερινής άρδευσης των χωριών.

Ο Ερευνητικός και Επιμορφωτικός Κύκλος «Ηχοτοπία του Ταυγέτου», με υπότιτλο «από τον ηχητικό γραμματισμό ως την κυκλική οικονομία», υλοποιείται από την Ορεινή Ακαδημία Ταυγέτου με κοινή διοργάνωση της Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης Πελοποννήσου, του Δήμου Καλαμάτας δια της Κοινότητας Αλαγονίας και του Πολιτιστικού Συλλόγου Αλαγονίας. Έχει συνεργαζόμενους φορείς την Περιφέρεια Πελοποννήσου, το Περιφερειακό Κέντρο Εκπαιδευτικού Σχεδιασμού Πελοποννήσου, το Κέντρο Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφορία Καλαμάτας, την Ελληνική Εταιρεία Ακουστικής Οικολογίας και το Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Πελοποννήσου, ενώ τελεί υπό την Αιγίδα της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Μεσσηνίας και της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Μεσσηνίας. Συμμετέχουν διδάσκοντες από τα πανεπιστήμια (αλφαβητικά): Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Πάντειο Πανεπιστήμιο.

Στον Κύκλο «Ηχοτοπία του Ταυγέτου» συνεργάζονται εννέα ακόμη δίκτυα, δομές και έργα της Δημόσιας Εκπαίδευσης, μεταξύ αυτών το Μουσείο Γραμματισμού, το πρόγραμμα ανάδειξης περιοχών με προνομακά ηχοτοπία «Διάφανες Σημαίες», και το υπό ανάπτυξη Διεθνές Δίκτυο για τον Ήχο στην Εκπαίδευση (International Network for Sound in Education – INSE) ενώ ως προς τις επιστημονικές προδιαγραφές έρευνας και καινοτομίας συνάδει με αυτές της μελέτης για το Ερευνητικό και Επιμορφωτικό Κέντρο Ταυγέτου, του οποίου η ανάπτυξη είναι σε εξέλιξη.

Επισυνάπτονται η αφίσα του Κύκλου «Ηχοτοπία του Ταυγέτου» και φωτογραφίες από τις δραστηριότητες.