



ΔΙΕΘΝΗΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ

Διευθυντής: Νίκος Ευθυμιάδης

ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 38 & ΥΔΡΑΣ • 431 00 ΚΑΡΔΙΤΣΑ

ΤΗΛ. 24410 75440, 42896 • Fax: 24410 21970

e-mail: nke@otenet.gr

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Από Πέμπτη 26 Νοεμβρίου έως Σάββατο 13 Δεκεμβρίου 2026.

**Η 18^η ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΣΧΟΛΙΚΩΝ ΧΟΡΩΔΙΩΝ ΤΟΥ 44^{ου}
ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΡΔΙΤΣΑΣ (β' φάση)**

**ΚΟΡΥΦΑΙΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ
ΓΕΓΟΝΟΣ**

Μία πολύ σημαντική Πολιτιστική, Καλλιτεχνική και Εκπαιδευτική εκδήλωση διοργανώνεται στο πλαίσιο του **44ου Διεθνούς Φεστιβάλ Καρδίτσας (β' φάση)** από **Πέμπτη 26 Νοεμβρίου έως Σάββατο 13 Δεκεμβρίου 2026** στην Καρδίτσα, στο Μουζάκι, και στις Σοφάδες.

Η 18η Διεθνής Συνάντηση Σχολικών Χορωδιών αφορά όλες τις σχολικές Χορωδίες της Ελλάδος και του εξωτερικού και υλοποιείται με πρωτοβουλία της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Χορωδιών και Διευθυντών Χορωδίας.

Συγκεκριμένα, η 18η Διεθνής Συνάντηση Σχολικών Χορωδιών του 44ου Διεθνούς Φεστιβάλ Καρδίτσας, κορυφαίου Φεστιβαλικού θεσμού και πρότυπο επαρχιακού Φεστιβάλ, θα πραγματοποιηθεί υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων και του Υπουργείου Πολιτισμού από την **Πέμπτη 26 Νοεμβρίου έως Σάββατο 13 Δεκεμβρίου 2026**, στην Καρδίτσα, στο Μουζάκι και στις Σοφάδες.

Σας γνωρίζουμε επίσης ότι το 2025 ολοκληρώσαμε το μεγαλύτερο Χορωδιακό Φεστιβάλ Παγκοσμίως σε διάρκεια, το 43ο Διεθνές Χορωδιακό Φεστιβάλ Καρδίτσας!

Το 44ο Διεθνές Φεστιβάλ Καρδίτσας είναι αφιερωμένο στον Άγγλο αναγεννησιακό συνθέτη **John Dowland** (1563-1626) για τα 400 χρόνια από τον θάνατό του, στον Ιταλό μπαρόκ συνθέτη **Giovanni Legrenzi** (1626-1690) για τα 400 χρόνια από τη γέννησή του, στον Γερμανό συνθέτη της Ρομαντικής περιόδου **Carl Maria von Weber** (1786-1826) για τα 200 χρόνια από τον θάνατό του, στον Άγγλο **Benjamin Britten** (1913-1976) για τα 50 χρόνια από

το θάνατό του και στον Έλληνα συνθέτη **Γιάννη Χρήστου** (1926-1970) για τα 100 χρόνια από την γέννησή του (δεν είναι υποχρεωτική η εκτέλεση έργων των παραπάνω συνθετών).

Θα πραγματοποιήσουμε επίσης αφιερώματα στα χορωδιακά έργα του σημαντικού σύγχρονου Έλληνα συνθέτη, **Γιώργου Κουρουπού**.

Συμμετέχουν στη Διεθνή Καλλιτεχνική Επιτροπή του Φεστιβάλ ο Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής Γιώργος Κουμεντάκης, ο διάσημος Ιταλός Μαέστρος Leonardo Quadri, η Πρόεδρος του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου του Νis (Σερβία) Μαέστρος Suzana Kostic, ο συνθέτης Γιώργος Κουρουπός, τέως Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Ορχήστρας των Χρωμάτων του Μεγάλου Μουσικής, καθώς και τέως Πρόεδρος της Εθνικής Λυρικής Σκηνής και Ομότιμος Καθηγητής του Ιονίου Πανεπιστημίου, ο καθηγητής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, συνθέτης Χρήστος Σαμαράς, ο συνθέτης και μαέστρος Δημήτρης Μηνακάκης, ο συνθέτης Γιάννης Δροσίτης, ο συνθέτης Χρήστος Αναστασίου, ο συνθέτης Ιωσήφ Βάλετ κ.α.

Πρόκειται για το μεγαλύτερο Φεστιβάλ Χορωδιών παγκοσμίως με την συμμετοχή 150 χορωδιών, ορχηστρών, σολίστ, μαέστρων και συνθετών από Ελλάδα και το εξωτερικό, συνεργαζόμενο με μεγάλα Φεστιβάλ - Διαγωνισμούς - Εκπαιδευτικούς Θεσμούς του εξωτερικού. Αποτελεί ένα μοναδικό θεσμό με τον οποίο γίνεται ουσιαστική αισθητική παρέμβαση στην ουσία της Καλλιτεχνικής Αγωγής και Παιδείας.

Για **δέκατη όγδοη φορά πραγματοποιείται ένας Χορωδιακός Θεσμός, που αφορά όλες τις σχολικές Χορωδίες** (παιδικές-νεανικές) και βοηθά στην ανάπτυξη της μουσικής και Χορωδιακής εκπαίδευσης του τόπου μας. Πρόκειται για μια Χορωδιακή Πανδαισία από σχολικές χορωδίες της Ελλάδος, καθώς και την συμμετοχή εκλεκτών ξένων χορωδιών. Στην 18η Διεθνή Συνάντηση Σχολικών Χορωδιών μπορούν να λάβουν μέρος σχολικές χορωδίες (παιδικές-νεανικές-μεικτές) από σχολικές μονάδες της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, που θα δηλώσουν συμμετοχή.

Επιπλέον διαθέτει ένα **κανονισμό μοναδικό** ίσως σε παγκόσμια κλίμακα, γιατί εξασφαλίζει την ταυτόχρονη πραγματοποίηση πολλών πρώτων εκτελέσεων κατόπιν παραγγελίας σε Έλληνες και ξένους συνθέτες βοηθώντας έτσι την σύγχρονη δημιουργία. Ακόμη εξασφαλίζει ένα πολύ μεγάλο αριθμό εκτελεστών, που έρχονται από κάθε γωνιά της Ευρώπης και της οικουμένης.

Οι Χορωδίες **εφόσον το επιθυμούν** μπορούν να εκτελούν και να ερμηνεύουν μεταξύ των άλλων και έργα **Αρχαίας Ελληνικής και Βυζαντινής Μουσικής, Γρηγοριανού Μέλους, μονοφωνικά ή πολυφωνικά έργα του Μεσαίωνα, της Αναγέννησης, του Ρομαντισμού, του Κλασικισμού και Σύγχρονης Ελληνικής Μουσικής**.

Η εκδήλωση πραγματοποιείται στα πλαίσια του 44ου Διεθνούς Χορωδιακού Φεστιβάλ Καρδίτσας, που αποτελεί κορυφαίο μουσικό και πολιτιστικό θεσμό του Νομού Καρδίτσας και τελεί υπό την καλλιτεχνική διεύθυνση του καθηγητή και Μαέστρου Δρ. Νίκου Ευθυμιάδη.

Το πρόγραμμα είναι **διαρκείας 10 - 25 λεπτών περίπου** για κάθε Χορωδία. Σε όλες τις χορωδίες και τους διευθυντές θα δοθούν Διπλώματα Συμμετοχής.

Είναι δε γνωστό ότι ο κορυφαίος Ελβετός παιδαγωγός **Πεσταλότζι** θεωρεί την Χορωδία ως το αναντικατάστατο μέσο για την ηθική διαπαιδαγώγηση των νέων διαμέσου της σχολικής εκπαίδευσης.

Η **18η Διεθνής Συνάντηση Σχολικών Χορωδιών** αποτελεί το βήμα παρουσίασης της σημαντικής δουλειάς, που επιτελούν οι καθηγητές Μουσικής στα σχολεία. Στόχος της διοργάνωσης είναι η καλλιέργεια της Χορωδιακής Τέχνης ως δημιούργημα του Αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού, η φωνητική εξάσκηση των μαθητών και η ενθάρρυνση των σχολικών μονάδων στη δημιουργία αξιόλογων Χορωδιών, οι οποίες μπορούν να εκπροσωπούν την Ελλάδα σε Διεθνή Φεστιβάλ, Διαγωνισμούς και Συναντήσεις Χορωδιών. Παράλληλα, αναδεικνύεται το τεράστιο εκπαιδευτικό έργο του Καθηγητή Μουσικής της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης διαμέσου του Χορωδιακού εργαλείου.

Το Διεθνές Φεστιβάλ Καρδίτσας αναλαμβάνει να προωθήσει τις καλύτερες σχολικές Χορωδίες (εφ' όσον το επιθυμούν) να εμφανιστούν σε σημαντικές συναυλίες, Διαγωνισμούς και Φεστιβάλ του εξωτερικού. (Ιταλία - Catanzaro 28-31/1/2027 2^ο Φεστιβάλ Μουσικής Μεγάλης Ελλάδας Ν. Ιταλίας - Ελλάδας).

Από 1-9 Αυγούστου 2026 επιλεγμένοι Χορωδοί από όλη την Ελλάδα συμμετέχουν στην παρουσίαση όλης της θρυλικής Όπερας του G. Verdi AIDA, σε σκηνική μορφή, σε διάσημη πόλη της Ιταλίας, ως μέλη της 40μελούς Μικτής μας Χορωδίας. Να επικοινωνήσετε μαζί μας οι ενδιαφερόμενοι, άμεσα.

Θα υπάρξει και Διεθνής Κριτική Επιτροπή, η οποία θα επιλέξει τις καλύτερες σχολικές Χορωδίες.

Στη διοργάνωση συμμετέχουν η Ιερά Μητρόπολη Θεσσαλιώτιδος και Φαναριοφερσάλων, η Περιφερειακή Ενότητα Καρδίτσας (Περιφέρεια Θεσσαλίας), ο Δήμος Καρδίτσας, ο Δήμος Σοφάδων, το ΕΒΕ Καρδίτσας, η Πανελλήνια Ομοσπονδία Χορωδιών και διευθυντών Χορωδίας και υλοποιείται υπό την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού και του Υπουργείου Πολιτισμού.

Επισημαίνεται πως οι **Συναντήσεις Σχολικών Χορωδιών** είναι κάτι πρωτότυπο, μοναδικό, πολύ όμορφο, με Καλλιτεχνική, Ψυχαγωγική και Επιμορφωτική Χροιά, με πρωταγωνιστές μαθητές των Δημοτικών και Γυμνασίων όλης της Χώρας.

Βασική επιδίωξη είναι μέσω της εκδήλωσης η προσέγγιση της μαθητιώσας νεολαίας με την αρχαία ελληνική μουσική, την πολυφωνική μουσική του 15ου–16ου αιώνα, αλλά και τη σύγχρονη ελληνική δημιουργία.

Εκατοντάδες μαθητές δουλεύουν εντατικά, συστηματικά και πειθαρχημένα επί μήνες για να προσφέρουν ένα σπουδαίο μουσικό αποτέλεσμα. Η άριστη συνεργασία διευθυντή, Συλλόγου Διδασκόντων και εξειδικευμένου και δυναμικού Καθηγητή Μουσικής δείχνει ότι μπορεί να γίνουν θαύματα στο σχολείο.

Οι Διεθνείς Συναντήσεις Σχολικών Χορωδιών αποτελούν μια σημαντική τομή για την Εκπαίδευση και τον Πολιτισμό της Ελλάδος.

Το πρόγραμμα του Φεστιβάλ παρουσιάζει ο κορυφαίος **ΑΛΕΞΗΣ ΚΩΣΤΑΛΑΣ**.

Αιτήσεις συμμετοχής υποβάλλονται μέχρι τις 10 Ιουνίου 2026.

Για πληροφορίες, δηλώσεις συμμετοχής και παρτιτούρες από τα κοινά έργα, εφόσον επιθυμούν να συμμετάσχουν, οι σχολικές Χορωδίες και οι Διευθυντές τους, μπορούν να απευθύνονται στη Γραμματεία του Διεθνούς Φεστιβάλ Καρδίτσας και της Πανελληνίας Ομοσπονδίας Χορωδιών και Διευθυντών Χορωδίας, Κολοκοτρώνη 38 & Ύδρας, τηλ: 24410-75440, 42896, 21970 κινητό: 6944442532 και στα e-mail: nke@otenet.gr και nikosefthimiadis22@gmail.com.